

<b>PerCorso</b>	<b>A cura di</b>	<b>Quando</b>	<b>Contributo €</b>
<b>PILATES</b> Ginnastica dolce per corpo e mente, un metodo per ritrovare il proprio bilanciamento corporeo-muscolare	Perin Nicole	Lunedì 10.00 - 12.00 <b>8 incontri</b> dal 2 Febbraio al 23 Marzo (02-09-16-23/02, 02-09-16-23/03)	50
<b>SPAGNOLO BASE</b>	Claros Gustavo	Martedì 20.00 - 22.00 <b>8 incontri</b> dal 3 Febbraio al 24 Marzo (3-10-17-24/02, 3-10-17-24/03)	50
<b>REALIZZAZIONE PROMO O BREVE SPOT PUBBLICITARIO</b> Brevi cenni di tecniche di ripresa, videoediting e produzione digitale (contestualizzata al soggetto)	Boscaro Angela	Sabato 7 Febbraio dalle 10.00 alle 18.00	28
<b>PRINCIPI DI VIDEOMAPPING</b> Workshop di videomapping con tecniche analogiche ed introduzione al workflow digitale	Chinello Marco	Sabato 7 Febbraio dalle 10.00 alle 18.00	28
<b>ANIMAZIONE CON LA TECNICA DELLO STOP MOTION</b>	Giosmin Silvia	Sabato 7 Febbraio dalle 10.00 alle 18.00	28
<b>FOTOGRAFIA DIGITALE</b>	Rinaldi Laszlo	Mercoledì 20.00 - 22.00 <b>8 incontri</b> dall'11 Febbraio a 1 Aprile (11-18-25/02, 04-11-18-25/03, 1/04)	60
<b>EDITING VIDEO CON SOFTWARE OPENSOURCE PER SMARTPHONE</b> Utilizzo dei cellulari in modo creativo e comunicativo	Alberti Ludovica	Sabato 14.00 - 18.00 <b>3 incontri</b> dal 14 al 28 Febbraio (14-21-28/02)	60
<b>CHI STAI PENSANDO?</b> Social network e narrazione	Busi Alessandro	Lunedì 19.30 - 21.30 <b>8 incontri</b> dal 2 Marzo al 27 Aprile (02-09-16-23-30/03, 13-20-27/04)	64
<b>IL RACCONTO DOCUMENTARIO</b> Teoria e pratica del cinema del reale	Ferretti Luca	Mercoledì 17.30 - 20.30 <b>5 incontri</b> 4 Aprile al 12 Maggio (14-21-28/04, 5-12/05)	64
<b>TEATRO PIRATA / OFFICINA DELLA COMMEDIA</b> Primi passi sul palco	Pozzanera Andrea	Mercoledì 19.30 - 21.30 <b>8 incontri</b> dall'8 Aprile a 27 Maggio (08-15-22-29/04, 06-13-20-27/05)	50

<b>BALLI CARAIBICI</b> Corso di salsa, bachata e merengue, per imparare a portare ed essere portati	Barattini Roberto	Venerdì 17.30 - 19.30 <b>8 incontri</b> dal 10 Aprile al 5 Giugno (10-17-24/04, 08-15-22-29/05, 05/06)	50
<b>RICERCA FOTOGRAFICA – “IL CUORE DEL LUOGO”</b>	Bellenzier Sabrina	Mercoledì 18.00 - 20.00 <b>8 incontri</b> dal 15 Aprile a 3 Giugno (15-22-29/04, 06-13-20-27/05, 03/05)	50
<b>TEATRO DEI SUPEREROI</b> (attraverso la maschera esplorazione di sé)	Tonin Andrea	Sabato/Domenica dalle 10.00 alle 18.00 workshop 6 e 7 Giugno	50
<b>SPAGNOLO</b> Corso di lingua	Sguera Stefania	Giovedì 19.30 - 21.30 <b>8 incontri</b> dal 10 Settembre al 29 Ottobre (10-17-24/09, 1-8-15-22/10)	50
<b>!ERRA!</b> Laboratorio teatrale sul tema dell'errare	Papadakis Eros	Sabato/Domenica 10.00 - 18.00 Workshop 19 e 20 Settembre	50
<b>EMOZIONI ON/OFF</b> Laboratori esperienziali per esplorare i propri modi di esprimere (o non esprimere) le emozioni	Tornatora Maria Caterina	Lunedì 18.00 - 20.00 <b>6 incontri</b> dal 21 settembre al 26 ottobre (21-28/09, 5-12-19-26/10)	50
<b>FOTOGRAFARE PADOVA</b> Alle radici della città	Bettineschi-Deotto-Repetto	Sabato/Domenica 10.00 - 18.00 Workshop 26 e 27 Settembre	50
<b>SOUNDART RELAZIONALE</b> Arte, suono e relazione con l'ambiente sociale: dalla teoria alla costruzione di un collettivo pratico	Lazzaretto Dario	Venerdì 17.30 - 19.30 <b>8 incontri</b> dal 2 Ottobre al 20 novembre (2; 9; 16; 23; 30/10-6, 13, 20/11)	50
<b>COSTUME TEATRALE</b> Progettazione ed elaborazione di costumi teatrali	Truttero Veronica	Sabato 17.30 - 19.30 <b>8 incontri</b> dal 10 Ottobre al 28 novembre (10, 17, 24, 30/10-7, 14, 21, 28/11)	50
<b>SPAGNOLO CON DIMENSIONE CULTURALE</b> (letteratura, cinema, teatro)	Elies Ivo	Martedì e Giovedì 19.00 - 21.00 <b>8 incontri</b> dal 3 al 26 Novembre (3-5-10-12-17-19-24-26/11)	50
<b>LABORATORIO VIDEO DOCUMENTARIO</b> Introduzione al cinema documentario – introduzione al montaggio – individuazione soggetto riprese – esercizio di video documentario	Grotto Giulia	Giovedì 13.00 - 17.00 <b>4 incontri</b> dal 5 al 26 Novembre (5, 12, 19, 26/11)	64