



## Interventi di produzione creativa nelle scuole

**Relatore:** operatore Ufficio Progetto Giovani – Assessorato alle Politiche Giovanili del Comune di Padova

**Descrizione:** creatività è un'area dell'Ufficio Progetto Giovani che promuove e stimola processi di crescita professionale per giovani che operano con i linguaggi contemporanei nei campi delle arti e della cultura. Gli obiettivi principali del lavoro dell'area sono quelli di facilitare e sviluppare il rapporto tra produzione artistica e mercato, stimolando rapporti sempre più stretti tra progettazione culturale e territorio.

Il progetto prevede lo sviluppo di percorsi laboratoriali di educazione all'immagine e co-progettazione creativa finalizzati alla creazione di un progetto artistico da realizzare nella scuola attraverso i linguaggi artistici (pittura, fotografia, murales, decorazione, illustrazione, fumetto..) più appropriati per il gruppo classe incontrato. I laboratori saranno coordinati e condotti da giovani artisti dell'archivio Gai (Giovani Artisti Italiani) di Padova, un'Associazione Nazionale di Comuni, Province e Regioni che si occupa di promozione di artisti under 35. Gli artisti in collaborazione con gli insegnanti definiranno un percorso di creazione partecipato che si propone di unire l'aspetto educativo alla sperimentazione creativa: ricerca, studio, ideazione, sviluppo, co-progettazione e co-produzione di un lavoro artistico. Al termine del laboratorio il progetto artistico sviluppato con gli studenti verrà realizzato dall'artista.

**Destinatari:** studenti degli Istituti Superiori del Comune di Padova.

### **Obiettivi:**

- conoscere le progettualità e i servizi dell'Area Creatività dell'Ufficio Progetto Giovani;
- sviluppare competenze e abilità creative manuali;
- sviluppare capacità di ideazione e progettazione in gruppo;
- fornire strumenti per implementare l'uso della creatività in diversi ambiti disciplinari;
- realizzazione di un intervento artistico che resterà di proprietà dell'istituto scolastico.

**Durata:** durata del progetto variabile, da concordare con la specificità della scuola e in relazione alla tipologia di progetto artistico che si deciderà di realizzare. Ipotesi: 14 ore complessive, suddivise in 7 appuntamenti da 2 ore ciascuno.

**Spazio:** aula didattica dell'Istituto, auditorium, laboratorio tecnico.

### **Modalità:**

- primo incontro: frontale: presentazione delle attività e servizi dell'Area Creatività e



presentazione del percorso e del lavoro dell'artista che seguirà il laboratorio;

- secondo incontro: lezione interattiva. Conoscenza della classe e del livello d'interesse e conoscenza dell'arte contemporanea;
- incontri successivi: lezioni interattive. Riflessione, studio e brain storming per individuare l'idea dell'intervento artistico. Progettazione e definizione collettiva del progetto. Programmazione e suddivisione dei compiti e realizzazione dell'intervento artistico.

**Materiale:** i materiali verranno procurati, con la consulenza dell'artista, a seconda della tipologia di progetto che si andrà a realizzare. Serviranno in ogni caso: videoproiettore, audio, pc con connessione internet.