



POR FSE 2014-2020
REGIONE DEL VENETO

AVVISO DI SELEZIONE AL PROGETTO SAPERI (5 POSTI DISPONIBILI) RIAPERTURA BANDO

Nell'ambito del programma FSE IN SINERGIA CON FESR POR 2014-2020 OB. "Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione, ARTIMPRESA Alla scoperta della tradizione per il lavoro di domani – Giotto a bottega da Cimabue – Linea 2 Antichi Mestieri.

La Regione Veneto con Decreto n. 1060 del 17/10/2017, nel Quadro Operativo cofinanziato dal Fondo Sociale Europeo, ha autorizzato il progetto cod. **3546-2-648-2017**, selezionato sulla base dei criteri di valutazione approvati dal Comitato di sorveglianza, dal titolo:

SAPERI – Trasformazione nei Saperi della Pellicceria

OBIETTIVI

La finalità del progetto è creare le condizioni per favorire l'occupazione di soggetti motivati ad apprendere una professione artigiana tradizionale basata sul saper fare con le mani. Gli sbocchi occupazionali sono interessanti per chi sa svolgere le attività di selezione, taglio e montaggio pellicce; attività che richiedono talento e passione oltre che abilità tecnica.

L'articolazione delle attività previste mira a fornire un'adeguata preparazione tecnico-pratica ai destinatari disoccupati: una conoscenza generale del mondo della pellicceria seguita da una conoscenza specifica delle principali tecniche di riconoscimento e selezione delle pellicce, nonché di lavorazione e di taglio delle stesse in un laboratorio attrezzato e sotto la guida di un artigiano esperto pellicciaio.

Inserire i partecipanti all'interno di cinque aziende attive nel mondo della pellicceria, due in provincia di Vicenza, tre in provincia di Padova per un periodo non inferiore a 6 mesi (960 ore)

L'obiettivo è formare cinque risorse professionali in grado di proporsi come artigiani specializzati in un settore di nicchia ma in forte ripresa e capace di dare soddisfazioni economiche e professionali. Le persone che intendono partecipare devono essere motivate e perseveranti. Il presupposto è che l'acquisizione di una tecnica artigianale tradizionale richiede estrema umiltà e disponibilità all'ascolto e all'apprendimento; un apprendistato lungo e difficile che però fornisce competenze e abilità uniche altrimenti introvabili.

ATTIVITA' PREVISTE

- A) **WORKSHOP (4h)** sul tema della figura del pellicciaio tra tradizione e innovazione.
- B) **INTERVENTO di FORMAZIONE (15h)** finalizzato a trasferire ai partecipanti conoscenze di base sul mondo della pellicceria, sul mercato delle pellicce, sulle criticità collegate al settore, sui requisiti richiesti per poter proseguire una carriera di successo nel mondo della pellicceria.
- C) **LABORATORIO CREATIVO (80h)** durante il quale i partecipanti approfondiranno le nozioni acquisite in sede di formazione teorica toccando con mano le diverse pellicce, imparando a riconoscere la consistenza, i colori e le qualità dei diversi tipi di pellicce.
- D) **TIROCINI di 960 ore** all'interno delle aziende coinvolte in qualità di partner aziendali.
- E) **Interventi di ACTION RESEARCH (16h)** presso le aziende partner al fine di definire e innovare piani di sviluppo per l'innovazione nella commercializzazione e marketing dei prodotti.
- F) **CONSULENZE individuali (16h)** tenute da un consulente esperto in azienda.

CONTENUTI DEL CORSO E ATTESTAZIONE RILASCIATA

Storia e trend - Mercato nazionale e internazionale - - Figure professionali della pellicceria
Animali da pelliccia - -caratteristiche fisiche della pelliccia

ATTESTAZIONE RILASCIATA: Attestato dei Risultati di apprendimento.

SEDE DELLE ATTIVITA'

- FORMAZIONE: TECNA SCARL PADOVA VIA SAVELLI 128
 - LABORATORIO ARTIGIANO DI PELLICCERIA
- SEDI DELLE AZIENDE DISPOSTE AD ACCOGLIERE I TIROCINANTI



POR FSE 2014 -2020
REGIONE DEL VENETO

DESTINATARI E REQUISITI - 5 POSTI DISPONIBILI

- 1) **ETA' INFERIORE A 30 ANNI**
- 2) **ESSERE DISOCCUPATO, inoccupato o inattivo** (privi di lavoro e immediatamente disponibili allo svolgimento di attività lavorativa) Così come dimostrato da certificato dello stato di disoccupazione rilasciato dal centro per l'impiego. - Lo stato di disoccupazione (in base all'art.19 del decreto legislativo n. 150/2015) è comprovato 1. dall'essere privi di lavoro (componente soggettiva) 2. dichiarare la propria immediata disponibilità allo svolgimento di attività lavorativa ed alla partecipazione di misure di politica attiva per il lavoro (componente oggettiva);
- 3) **ESSERE RESIDENTE O DOMICILIATO NEL VENETO**
- 4) **(Per percepire l'indennità di frequenza, i disoccupati NON dovranno percepire altre forme di SOSTEGNO AL REDDITO)**

I candidati ideali devono dimostrare un interesse basilare per il settore della moda ed aperto alla possibilità di cominciare da zero apprendendo i rudimenti necessari. Il destinatario ideale deve mirare ad apprendere i segreti di un mestiere artigiano che si rende prezioso, e anzi indispensabile, nella pratica produttiva quotidiana. Data la natura del settore, i destinatari ideali non dovranno nutrire particolari pregiudizi di tipo ambientalistico o faunistico (la pellicceria si serve pur sempre di pelli animali per creare prodotti di lusso). I destinatari ideali inoltre, dovranno dimostrare – a curriculum o durante il colloquio di selezione, una discreta manualità nel maneggiare e possibilmente cucire tessuti, pelli e – se possibile – pellicce. Si prevede la possibilità di coinvolgere anche coadiuvanti d'impresa

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE – INDENNITA' DI FREQUENZA

La partecipazione al progetto è gratuita. Per il solo intervento di tirocinio e per i **destinatari che non percepiscono alcun sostegno al reddito** è prevista un'indennità di frequenza, il cui valore orario (al lordo di eventuali oneri previdenziali/fiscali previsti dalla normativa di riferimento) sarà calcolato sulla base della certificazione ISEE presentata dal destinatario e in corso di validità, nel rispetto di questi parametri:

- pari a 3 € ora/partecipante con attestazione ISEE superiore a 20.000 euro;
- da un minimo di 6 € ora/partecipante fino a un massimo di 8 € ora/partecipante con attestazione ISEE inferiore a 20.000 euro, a seconda del budget disponibile in base all'effettiva composizione del gruppo di destinatari;

Tale indennità è riconoscibile ai destinatari che avranno frequentato il 70 % del monte ore di tirocinio. Qualora il tirocinante interrompa il percorso di tirocinio ad una percentuale inferiore al 70% l'indennità non verrà riconosciuta.

CANDIDATURE – documenti da allegare

- 1) DOMANDA DI PARTECIPAZIONE scaricabile dal sito www.tecnapadova.it
- 2) AUTODICHIARAZIONE "PERCETTORE DI AMMORTIZZATORE SOCIALE" scaricabile dal sito www.tecnapadova.it
- 3) CURRICULUM VITAE IN FORMATO EUROPASS FIRMATO IN ORIGINALE COMPLETO DI FOTO E RIPORTANTE L'AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI
- 4) D.I.D. dichiarazione di immediata disponibilità (in corso di validità 6 mesi) rilasciata dal CPI.
- 5) Copia DOCUMENTO IDENTITA' VALIDO E CODICE FISCALE (entrambe Fronte/retro).
- 6) ATTESTAZIONE ISEE in corso validità.

In caso di titoli di studio non conseguiti in Italia ma all'interno della Unione Europea il documento originale o in copia autentica, dovrà essere accompagnato da traduzione ufficiale in lingua italiana. Per titoli di studio conseguiti fuori dalla U.E. dovrà essere esibito originale o copia autentica legalizzata con apostille, e traduzione giurata in italiano.

I documenti di partecipazione possono essere consegnati a TECNA SCARL – VIA SAVELLI 128 – 35129 PADOVA o inviati per mail a formazione@tecnapd.it o per fax 049 8077185

RIAPERTURA TERMINI PRESENTAZIONE DOMANDE – 28/02/2018

NON SARANNO ACCETTATE DOMANDE OLTRE LA SCADENZA INDICATA

SELEZIONI PROGRAMMATE A PARTIRE DAL 05/03/2018

PRESSO TECNA SCARL – PADOVA VIA SAVELLI 128

Gli ammessi alla selezione verranno convocati direttamente per mail o telefono. Le selezioni consistono in un COLLOQUIO ORALE di valutazione del profilo professionale e della motivazione del candidato. La mancata presentazione alla selezione equivale a rinuncia alla partecipazione anche in caso di impedimento derivante da causa di forza maggiore..

INFORMAZIONI: TECNA scarl - TEL. 049 8071101 - Mail : formazione@tecnapd.it

Riferimento: Carlo Griguolo - Massimiliano Barbuni