

## OPEN CALL

### Workshop per un'opera collettiva con ZIMMERFREI

Deadline: 28 novembre h 12:00

#### Cosa

L'Ufficio Progetto Giovani del Comune di Padova apre un bando per la realizzazione di **un'opera collettiva pensata per uno spazio pubblico**, dedicato ad artisti emergenti, architetti, artigiani, scenografi, scenotecnici e creativi under 35.

Il percorso, guidato e curato da Anna de Manincor – parte del collettivo **ZimmerFrei** e dell'associazione ON - , si inserisce nell'ambito delle **attività di formazione, promozione e professionalizzazione realizzate dall'Ufficio**, ed è pensato esplicitamente per l'area di Piazza de Gasperi a Padova. Il workshop si propone di attivare un processo di approfondimento, progettazione e realizzazione dell'opera, in un'ottica di condivisione creativa e scambio generazionale tra artisti professionisti e artisti emergenti.

#### Come

Gli artisti selezionati dal presente bando saranno coinvolti in un **atelier di ideazione e produzione di un intervento temporaneo nello spazio pubblico**, accompagnati passo passo dal collettivo ZimmerFrei attraverso un **percorso condiviso**.

L'opera è pensata per **Piazza de Gasperi**, teatro di un'importante operazione di **rigenerazione e risignificazione urbana** e luogo oggetto di un laboratorio sperimentale di produzione culturale. La piazza ospita infatti il co-lab MAC 2018 attivato dall'Ufficio Progetto Giovani, le cui attività si intrecceranno con quelle del workshop.

#### Perché

Il workshop si propone di mettere al centro della ricerca artistica il territorio, la comunità, le relazioni e l'agire sul campo, focalizzandosi sui temi che ruotano attorno ai significati di **arte pubblica site-specific, time specific e di dialogo partecipato con gli abitanti, gli utilizzatori e i frequentatori dell'area**.

L'area di azione non sarà più dunque solo sfondo o scenario ma parte costitutiva dell'opera: **lo spazio diviene bene comune**, da vivere, interpretare, agire.

Il contemporaneo diventa portavoce di identità e soggettività e insieme interprete di valori collettivi. L'opera collettiva, con questo progetto, entra nella città e si misura con mutamenti e trasformazioni fisiche, partecipa dei processi di **risignificazione di un territorio, trasforma lo spazio pubblico, intercetta problemi e desideri, crea relazioni, educa lo sguardo, interviene nel dibattito sulla città**.

#### Chi

Il workshop è rivolto a un numero massimo di 12 partecipanti (artisti, creativi, architetti, artigiani, scenografi, scenotecnici under 35).

Ai candidati è richiesta propensione per il **lavoro di gruppo** e per la **condivisione** di strumenti e metodologie di lavoro.

I candidati dovranno essere inoltre disponibili alla **flessibilità** per quanto riguarda giorni e orari – soprattutto per la fase di realizzazione pratica dell'opera – per quanto si cercherà di garantire precisione nell'agenda del programma laboratoriale.

## Quando

L'atelier si articola in:

**FASE A)** Due giorni dedicati ad approfondimenti teorici e curatoriali e brainstorming: **6 e 7 dicembre**, 6 ore ciascuno

**FASE B)** Due giorni dedicati all'ideazione e alla progettazione: **14 e 15 gennaio**

**FASE C)** un percorso che si articola **tra gennaio e febbraio** in una serie di appuntamenti tra il gruppi di lavoro e i tutor, oltre che di lavoro individuale per affrontare lo studio di fattibilità, eventuali proposte alternative, sopralluoghi tecnici, disegni tecnici, bozzetti, preventivi, simulazioni, riscontri con abitanti, tecnici e funzionari, logistica, burocrazia, documentazione in itinere e infine cantierizzazione e messa in opera.

L'inaugurazione è prevista per **marzo 2019**.

**FASE D)** Le ultime fasi del lavoro saranno previste indicativamente per **maggio 2019** e prevederanno: smontaggio, stoccaggio degli elementi riutilizzabili, eliminazione degli scarti differenziati, relazione finale.

N.B. Le date delle fasi di lavoro C e D potranno subire variazioni e verranno comunicate in itinere.

## Tutor

L'atelier sarà condotto da:

- > **Anna de Manincor**, artista e filmmaker, collettivo ZimmerFrei ([www.zimmerfrei.co.it](http://www.zimmerfrei.co.it))
- > **Martina Angelotti**, direttrice artistica dello spazio no profit C/O caref di Milano e del progetto ON di Bologna ([www.onpublic.it](http://www.onpublic.it))
- > **Davide Sorlini**, scenografo, socio di Cantieri Meticci (Bologna) e direttore tecnico del progetto ON.

## Come partecipare

Possono candidarsi artisti, creativi, architetti, artigiani, scenografi, scenotecnici under 35 di tutte le nazionalità.

Materiale da presentare:

- > curriculum vitae
- > breve portfolio che illustri il proprio percorso artistico e il lavoro di ricerca (da 3 a 10 cartelle)
- > breve lettera motivazionale (1 cartella)

Le candidature vanno inviate via e-mail all'indirizzo **[pg.creativita@comune.padova.it](mailto:pg.creativita@comune.padova.it)** **entro e non oltre le ore 12:00 di mercoledì 28 novembre 2018**, con oggetto "CANDIDATURA LABORATORIO ZIMMERFREI – PIAZZA DE GASPERI".

In caso di invio di file molto pesanti utilizzare wetransfer, yousendit o simili.

**La partecipazione è gratuita.**

## Giuria

La giuria sarà composta da Anna de Manincor del collettivo Zimmerfrei, dalla curatrice Martina Angelotti e dalle curatrici Stefania Schiavon, Caterina Benvegnù, Elena Squizzato dell'area Creatività dell'Ufficio Progetto Giovani.

Info

Ufficio Progetto Giovani - Comune di Padova  
area Creatività | Tel: 049 820 4795 | Mail: [pg.creativita@comune.padova.it](mailto:pg.creativita@comune.padova.it)