

Promozione della lettura

Referente

Ufficio Progetto Giovani

Destinatari

Scuole secondarie superiori

Modalità

Conferenza frontale

Dove

Aula scolastica o sala messa a disposizione dal Comune

Durata

Variabile

Quando

Da definire, a partire da settembre

Materiali

Pc, videoproiettore

Descrizione

Attività di promozione ed educazione alla lettura, attraverso la presentazione di classici e grazie agli incontri con autori di narrativa, italiani e internazionali. Durante l'anno scolastico potranno essere organizzate le seguenti attività:

One Book One City

Il romanzo del 2019, "Il vecchio che leggeva romanzi d'amore" dello scrittore cileno Luis Sepúlveda, a fine settembre verrà raccontato negli incontri conclusivi per le scuole. One Book One City Padova è un invito a creare comunità leggendo. È un progetto dell'Università realizzato con il Comune di Padova, riconosciuta "Città che legge". È un programma di lettura individuale e collettiva di un unico libro importante, scelto per il suo valore letterario e culturale e perché, antico o moderno, sa parlare al presente a persone di tutte le età.

Fiera delle Parole

La Fiera delle Parole torna a Padova dal 2 al 6 ottobre 2019 con un programma ricco di appuntamenti che vedranno protagonisti scrittori, giornalisti, critici, personaggi della cultura e dello spettacolo del panorama nazionale e internazionale. Non solamente presentazioni serali, ma anche incontri mattutini rivolti alle scuole, in alcuni casi aperti anche a tutta la cittadinanza. La prenotazione andrà effettuata unicamente tramite il modulo che verrà pubblicato online alla fine di agosto, entro il 30 settembre 2019.

Holden Classics

La Scuola Holden è una scuola di narrazione e comunicazione, e di arti performative, fondata nel 1994 a Torino. Il progetto Classics affida a uno dei docenti della Scuola, scrittore, il racconto di un classico della letteratura mondiale. Al momento gli scrittori coinvolti sono Alessandro Mari, Paolo Di Paolo, Emiliano Poddi, Lorenza Ghinelli, Elena Varvello, Federica Manzon, Alessio Romano e Giorgio Fontana, Raffaele Riba. I libri e gli autori che hanno scelto di raccontare sono tantissimi: da "Cuore di tenebra" di Joseph Conrad a "Madame Bovary" di Flaubert, passando per "La storia" di Elsa Morante, l'intramontabile "Zanna Bianca", "Il vecchio e il mare" di Hemingway e "Ogni cosa è illuminata" di Jonathan Safran Foer.

Le case editrici per le scuole

Le storiche case editrici italiane possiedono un catalogo di grandi classici, ai quali si affiancano costantemente nuovi libri che ambiscono a diventare i classici del futuro. Grazie alla disponibilità di curatori e traduttori di nuove edizioni di classici italiani e internazionali prevediamo la possibilità di incontri durante tutto l'anno scolastico 2019/20.

Note

Informazioni più precise su tutte le attività di promozione della lettura verranno inviate nel corso dell'anno scolastico ai docenti che aderiranno a questa proposta. I docenti sono invitati a esprimere le proprie preferenze utilizzando il campo "note" del modulo di iscrizione.