



CECOT VENETO

Titolare del progetto

WE 1 – TECNICO SPECIALIZZATO NELL'ORGANIZZAZIONE E PROMOZIONE DI BENI ED EVENTI CULTURALI E DI SPETTACOLO

Finanziato dal Programma Regionale Veneto Fondo Sociale Europeo Plus (PR Veneto FSE +) 2021 – 2027
"NEXT GENERATION WE"

Approvato nell'ambito della Dgr 1321 del 25/10/2022 - REALIZZAZIONE DI PROGETTI "Percorsi per il rafforzamento delle competenze e per l'inserimento occupazionale - NEXT GENERATION WE"

con DDR n. 30 del 18/01/2023 – Codice Progetto 15-0002-1321-2022 - contributo assegnato € 38.650,00

RICERCA 7 PARTECIPANTI

per un percorso gratuito di inserimento/reinserimento lavorativo con tirocinio retribuito

Obiettivi specifici del percorso

La presente iniziativa è finalizzata alla formazione e inserimento presso imprese e organizzazioni del settore culturale e artistico, della figura del tecnico specializzato nell'organizzazione e promozione di beni ed eventi culturali e di spettacolo. Tale profilo si occupa di ideare, progettare e gestire mostre o iniziative articolate di valorizzazione e promozione del patrimonio culturale (musei, spazi espositivi, itinerari ecc.) ed eventi culturali, curandone la produzione, la promozione, l'organizzazione, la ricerca di fondi per renderle sostenibili. Rivolto a disoccupati over30 dotati di un profilo coerente con la figura professionale, il progetto intende metterli nelle condizioni di:

- Analizzare il sistema del patrimonio artistico e culturale del territorio, per configurare il posizionamento dell'evento da realizzare;
- Strutturare in maniera completa e autonoma un progetto culturale (contenuti, obiettivi, modalità di fruizione, attori coinvolti, ecc.);
- Elaborare il piano di promozione dei beni e prodotti culturali nell'ambito della strategia di comunicazione complessiva dell'impresa/organizzazione.

Obiettivo dell'intervento è quello di avere in uscita allievi dall'elevata professionalità con competenze specifiche che potranno spendere per diventare risorse preziose per l'ambiente lavorativo nel quale saranno inseriti durante il tirocinio.

Destinatari e requisiti

Requisiti obbligatori:

Età superiore ai 30 anni

Residenza o domicilio nella regione Veneto

Soggetti Disoccupati beneficiari e non di prestazioni di sostegno al reddito

I partecipanti dovranno possedere titoli di studio o esperienza professionale pregressa coerenti con il profilo. Pertanto, la selezione includerà la valutazione dei CV dei candidati e un colloquio conoscitivo per valutarne l'effettiva motivazione nel partecipare alle attività.

Per accedere alle selezioni, è necessario essere iscritti al Centro per l'Impiego di riferimento. La Disoccupazione sarà verificata da Cescot Veneto durante i colloqui e all'inizio di frequenza delle attività attraverso l'accesso al portale IDO.

Non sono accoglibili le domande di partecipazione da parte di soggetti che risultino già destinatari di altri progetti finanziati dal PR Veneto FSE+ 2021 – 2027 o di altri progetti di Politica Attiva del lavoro (PAL) realizzati dalla Regione Veneto, incluso il programma GOL.

Requisiti premianti:

Le adesioni saranno valutate tramite colloquio per verificare la compatibilità dei candidati con il profilo professionale preso in considerazione. Sarà data priorità al possesso di titoli di studi nell'ambito della Tutela dei Beni Culturali, della Storia dell'Arte, della Comunicazione e del Marketing o equivalenti.

Indennità di Frequenza

Per i destinatari dell'iniziativa è prevista l'erogazione di un'indennità di partecipazione esclusivamente per le ore riferite alle attività di tirocinio. L'indennità, pari a **€ 450,00/mese** sarà riconosciuta solo se il destinatario avrà raggiunto la frequenza di almeno il 70% del monte ore mensile.

Il progetto si strutturerà come segue:

- 1. Formazione per Tecnico Specializzato nell'organizzazione e Promozione di Beni ed Eventi Culturali e di Spettacolo - 120 ore;**
- 2. Formazione per le Competenze Digitali, Green e Soft Skills – 24 ore;**
- 3. Percorso di Orientamento individuale - 4 ore;**
- 4. Percorso di Orientamento di Gruppo – 4 ore;**
- 5. Counseling – 16 ore;**
- 6. Teatro d'impresa - 4 ore;**
- 7. Stage di 480 ore.**

Formazione per Tecnico Specializzato nell'organizzazione e Promozione di Beni ed Eventi Culturali e di Spettacolo - 120 ore

Il percorso formativo affronta lo studio delle strutture e dei circuiti di produzione, circolazione, promozione e valorizzazione della cultura e dell'arte, con un particolare focus sulla comunicazione e promozione della cultura e dello spettacolo, strumenti ancor più fondamentali nell'attuale contesto di profonda trasformazione del settore culturale, che necessita di ripensare le modalità di organizzazione degli eventi per affrontare lo scenario postpandemico.

Obiettivo dell'intervento è potenziare il profilo professionale dei partecipanti, al fine di permettere loro di acquisire le competenze multidisciplinari trasversali e innovative tipiche del ruolo di "TECNICO SPECIALIZZATO NELL'ORGANIZZAZIONE E PROMOZIONE DI BENI ED EVENTI CULTURALI E DI SPETTACOLO", e sarà composto di lezioni frontali ed esercitazioni (nella forma del project work), allo scopo di offrire una formazione dal taglio il più possibile pratico, che possa supportare concretamente i partecipanti nello sviluppo delle proprie competenze e nel re-inserimento nel mondo del lavoro. Al termine, gli allievi saranno in grado di gestire la progettazione e realizzazione "a tutto tondo" di una strategia di promozione culturale, avendo una consolidata padronanza degli strumenti più innovativi nel settore, delle diverse fasi di progettazione e gestione di un evento, e avranno la possibilità di applicare sul campo le nuove conoscenze durante il tirocinio.

Formazione per le Competenze Digitali, Green e Soft Skills – 24 ore

Il percorso sarà occasione per trasmettere alcuni concetti di base relativi a tre importanti ambiti di conoscenza: competenze digitali, trasversali e green, comuni a tutti i contesti e a tutte le figure professionali. Le competenze del corso saranno, se necessario, ridefinite dopo le attività di orientamento, che avranno anche l'obiettivo di verificare il livello di partenza e le necessità dei destinatari.

Il presente intervento è pertanto dedicato alle competenze digitali, alle green e soft skills, con un focus sul mondo dei social applicati all'arte e alla cultura.

Percorso di Orientamento individuale - 4 ore

Volto ad approfondire la conoscenza di sé e del proprio percorso; valorizzare le esperienze precedenti ed inserirle nel contesto del nuovo progetto professionale;

Percorso di Orientamento di Gruppo – 4 ore

Percorso volto a introdurre i destinatari al percorso previsto, calandolo sulle aspettative e gli obiettivi di ciascuno.

Counseling – 16 ore;

L'attività di counseling si ripropone di affiancare l'allievo nella definizione di modalità di ri-partenza e di ri-motivazione rispetto all'inserimento all'interno del mondo del lavoro. Al termine del percorso, l'allievo avrà acquisito gli strumenti per ri-avviare il proprio percorso di re/inserimento, sapendo affrontare anche i naturali blocchi che questo potrebbe incontrare senza per questo mettere in dubbio se stesso o le proprie capacità.

Teatro d'impresa - 4 ore;

Il presente intervento si avvale della modalità esperienziale del Teatro d'impresa per migliorare la comunicazione sia tra allievi che tra gli stessi e i tutor aziendali che potranno essere coinvolti nell'attività. L'obiettivo è implementare nei partecipanti un set di competenze volte a padroneggiare al meglio i diversi livelli della comunicazione: verbale, non verbale e paraverbale, fargli acquisire tecniche e strumenti per comunicare efficacemente nelle varie circostanze, puntando al miglioramento della rispettiva comunicazione per raggiungere gli obiettivi personali e, in futuro, aziendali.

Stage di 480 ore

Lo stage rappresenta una fase molto importante del progetto. L'obiettivo è di completare il profilo professionale dei partecipanti. Negli ambienti lavorativi gli allievi sono chiamati ad approfondire le competenze sul campo e a mettere in pratica quanto appreso durante il percorso formativo, attivando processi di learning-by-doing, garantendo inoltre un'ulteriore specializzazione del profilo dell'allievo legata al knowhow specifico dell'azienda nella quale sarà inserito, in particolare saranno coinvolte organizzazioni del settore culturale.

Sede

I colloqui di selezione, l'orientamento individuale e la formazione di gruppo potranno essere svolti in modalità a distanza e/o in presenza presso la sede di Cescot Veneto, Via G. Savelli, 8 – 35129 Padova.

Tempistiche

Avvio attività: entro il 6 Marzo 2023

Durata complessiva progetto: 9 mesi

Scadenza invio Domanda: **ENTRO E NON OLTRE il 23/02/2021**

Se si risponde ai requisiti sopra elencati e s'intende accedere alla selezione, si dovrà inviare la scheda di adesione all'indirizzo r.dezuani@cescotveneto.it chiedendo di partecipare al progetto **“WE1 – TECNICO SPECIALIZZATO NELL'ORGANIZZAZIONE E PROMOZIONE DI BENI ED EVENTI CULTURALI E DI SPETTACOLO”**.

Documentazione richiesta per partecipare alle attività:

Domanda di Ammissione compilata (scaricabile dal sito www.cescotveneto.it alla Sezione Disoccupati – **Over 30 - “WE1 - TECNICO SPECIALIZZATO NELL'ORGANIZZAZIONE E PROMOZIONE DI BENI ED EVENTI CULTURALI E DI SPETTACOLO”**).

- Copia fronte e retro del documento di identità e Copia codice fiscale
- Curriculum Vitae aggiornato
- Copia del permesso di soggiorno

L'ammissione al percorso avverrà in conformità ad una graduatoria risultante da un'attività di selezione a cura di una commissione appositamente designata il cui giudizio è insindacabile.

I colloqui potranno avvenire in presenza o in modalità online.

Info:
Raffaella De Zuani
e-mail r.dezuani@cescotveneto.it