



CALL per ARTISTI/ARTISTE e per CURATORI/CURATRICI STEP BY STEP 2024

Scadenza: 21 aprile 2024

L’Ufficio Progetto Giovani del Comune di Padova promuove una **call per la selezione di artisti e artiste emergenti e di curatori e curatrici emergenti per STEP BY STEP, progetto per le arti visive contemporanee** realizzato in collaborazione con il **Dipartimento dei Beni Culturali dell’Università di Padova** giunto oggi alla sua 19ma edizione.

STEP BY STEP è un progetto a cura di Guido Bartorelli e Giovanni Bianchi per l’Università, Stefania Schiavon e Caterina Benvegnù per l’Ufficio Progetto Giovani, e prevede un **percorso formativo per la realizzazione di un ciclo di mostre collettive realizzate da artisti e curatori emergenti**.

Il progetto STEP BY STEP coinvolgerà un gruppo di **max 15 artisti e artiste emergenti** (selezionati tramite il presente bando) e un gruppo di **curatori e curatrici emergenti** (una parte sarà selezionata tramite il presente bando, una parte proverrà dal laboratorio “Curare una mostra d’arte” del Dipartimento dei Beni Culturali dell’Università degli Studi Padova).

Le persone coinvolte condivideranno un percorso di formazione e di esperienza sul campo da metà giugno 2024 a ottobre/novembre 2024, per apprendere e seguire tutte le fasi di progettazione, organizzazione e realizzazione di un’esposizione d’arte contemporanea.

STEP BY STEP offre la possibilità a giovani curatori, curatrici e ad artisti e artiste emergenti under 35 di misurarsi nella dinamica curatoriale in un contesto reale, concreto e pratico, e di sperimentare e attivare prassi e modelli dell’arte contemporanea.

Artisti e curatori, divisi in team, saranno accompagnati attraverso tutte le fasi che portano alla realizzazione di una mostra: dalla conoscenza del lavoro dell’artista alla definizione del progetto da presentare, dal primo sopralluogo alla valutazione di fattibilità, dall’allestimento all’inaugurazione, fino al disallestimento.

Per l’edizione 2024, le collettive saranno ospitate presso **tre librerie indipendenti** della città: **Libreria Zabarella** (via Zabarella 80), **Libreria Minerva** (via del Santo 79), **Libreria Pangea** (via San Martino e Solferino 106).

Generando nuove modalità di relazione tra settori e discipline che contribuiscono alla vita culturale della città, i lavori di artisti e artiste si mescoleranno ai volumi, gli scaffali, le persone che attraversano e abitano gli spazi delle librerie.

CHI PUÒ PARTECIPARE

La call è rivolta a:

- **artisti e artiste under 35** (anche non iscritti all'archivio Gai) che operano nel territorio veneto.
- **curatori e curatrici under 35** (non frequentanti il laboratorio “Curare una mostra d’arte” del Dipartimento dei Beni Culturali) che operano nel territorio veneto

TERMINI E MODALITÀ DI CANDIDATURA

Il termine per inviare le candidature è il 21 aprile 2024.

Per candidarsi è necessario inviare una email con oggetto:

“CANDIDATURA STEP BY STEP 2024 ARTISTA o CURATORE/CURATRICE – NOME COGNOME”

all’indirizzo pg.creativita@comune.padova.it allegando i seguenti materiali:

- curriculum completo di dati anagrafici, telefono, indirizzo email, formazione, principali esposizioni (se già realizzate);
- portfolio completo di immagini e testi di presentazione/descrizione dei progetti, se in possesso (in caso di invio di file molto pesanti utilizzare wetransfer o simili e avvisare dell’invio tramite email).

SELEZIONI

Le selezioni saranno effettuate da una commissione composta da Stefania Schiavon e Caterina Benvegnù, curatrici del progetto, che dalle candidature individueranno **max 15 artiste e artisti visivi e max 2 curatrici e curatori**.

Il giudizio della commissione è insindacabile.

I risultati delle selezioni verranno comunicati **entro il 19 maggio 2024**.

Le persone selezionate saranno tenute a seguire e partecipare a tutte le fasi del percorso formativo.

FASI DI REALIZZAZIONE

Le attività si articoleranno in una serie di **incontri formativi e di monitoraggio**, così suddivisi:

Fase 1 – Incontri di introduzione e approfondimento

lunedì 24 - martedì 25 - giovedì 27 giugno 2024, h 14 - 17

- Presentazione del progetto e del team di lavoro; approfondimento sul tema della curatela e della realizzazione di una mostra d’arte contemporanea
- Presentazione degli artisti, definizione degli abbinamenti artista-curatori per l’avvio del progetto, sopralluogo allo spazio espositivo.

- Incontri di approfondimento condotti da esperti del settore, tra cui artisti, curatori, direttori artistici

Si avvisa che oltre agli incontri di giugno, sono previsti due ulteriori appuntamenti da definire durante il percorso.

Tutti gli incontri si terranno presso Spazio 35 - piano terra Centro Culturale Altinate San Gaetano, via Altinate 71, Padova

Fase 2 – Progettazione e monitoraggio

Luglio - settembre 2024 (date in via di definizione)

- lavoro autogestito tra artisti e curatori
- incontri di monitoraggio per la supervisione intermedia dello sviluppo dei progetti artistici, accompagnati dallo staff (curatrici Progetto Giovani + Docenti Unipd)

Fase 3 – Mostre collettive

Ottobre - novembre 2024 (date in via di definizione)

Il percorso formativo si concluderà con le **mostre collettive**, ospitate presso le tre librerie

Informazioni

Area Creatività – Ufficio Progetto Giovani

Centro Culturale Altinate San Gaetano

Tel. 049 8204795

pg.creativita@comune.padova.it | www.progettogiiovani.pd.it

IG: [contemporanea_padova](#)