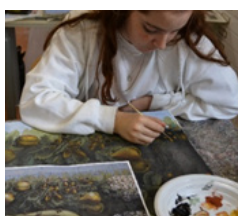


**INCONTRI DI ORIENTAMENTO  
all' interno dei nostri laboratori  
CALENDARIO EVENTI:**



Professioni del Restauro



**VENERDI' 05 luglio ore 9.00-13.00**  
RESTAURO SUPERFICI DECORATE  
DELL'ARCHITETTURA  
Formatore: Trevelin Umberta

Sono dei LABORATORI DIDATTICI di  
orientamento **gratuiti**

Attività PROPEDEUTICHE al CORSO di  
**TECNICO del RESTAURO di BENI CULTURALI**



**VENERDI' 12 luglio ore 9.00-13.00**  
RESTAURO DIPINTI SU TELA  
Formatore: Sella Alessandra

Rivolto a giovani **DIPLOMATI** e **LAUREATI**

**ISCRIZIONI 25 settembre 2024 ore 9.00**  
corso gratuito finanziato dalla regione veneto



**VENERDI' 19 luglio ore 9.00-13.00**  
RESTAURO MANUFATTI CARTACEI  
Formatore: Satto Letizia

**INFORMAZIONI:**

Segreteria didattica:  
Lunedì al giovedì dalle 8.30 alle 13.30  
restauro@engimvi.it  
0444946846 / +39 3342491481



**VENERDI' 06 settembre ore 9.00-13.00**  
RESTAURO MANUFATTI DORATI  
Formatore: Peruzzo Patrizia  
Trevelin Umberta

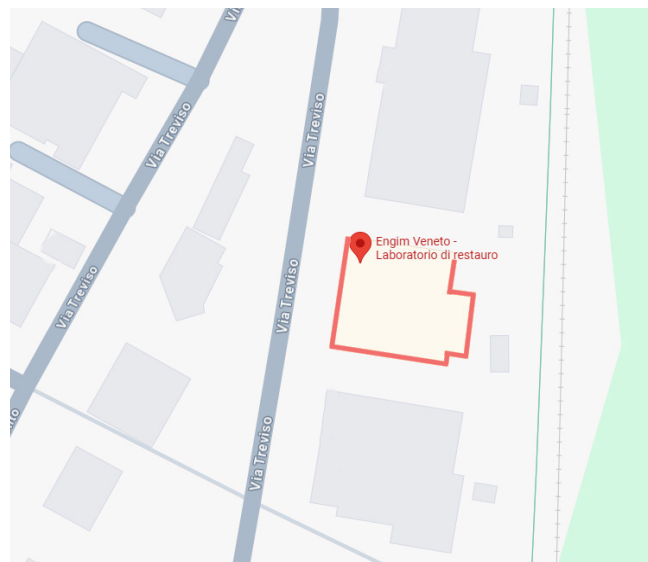
<https://restauro.engimveneto.org>



**VENERDI' 13 settembre ore 9.00-13.00**  
RESTAURO MANUFATTI MUSIVI  
Formatore: Costa Alessandra



**VENERDI' 20 settembre ore 9.00-13.00**  
RESTAURO MANUFATTI LAPIDEI  
Formatore: D'Incau Barbara



36010 - Monticello Conte Otto (VI) - Via Treviso, 29

# TECNICO DEL RESTAURO DI BENI CULTURALI

## PIANO DI STUDI TRIENNALE 2700 ore complessive

### I ANNO

Storia dell'arte e dell'architettura I  
Elementi di fisica applicati al restauro I  
Elementi di chimica applicati al restauro I  
Elementi di biologia applicati al restauro I  
Tecnologia dei materiali I  
Tecniche e tecnologie della diagnostica I  
Mineralogia

Tecniche dei manufatti cartacei per il restauro I  
Tecniche dei dipinti su supporto tessile per il restauro I  
Tecniche del mosaico e dei rivestimenti I  
Tecniche dei rivestimenti di pavimenti alla veneziana I  
Tecniche di restauro dei dipinti su supporto ligneo I  
Tecniche di restauro dei dipinti su supporto tessile I  
Patologie dell'architettura e interventi conservativi I  
Integrazione pittorica I

Disegno per il restauro I  
Disegno e rilievo dei Beni Culturali I  
Fotografia per i Beni Culturali I  
Informatica di base  
Elementi di legislazione sui beni culturali I  
Inglese per la comunicazione artistica I  
Legislazione per la sicurezza in cantiere  
Economia e gestione dell'impresa

### CANTIERE SCUOLA

### II ANNO

Storia dell'arte e dell'architettura II  
Elementi di fisica applicati al restauro II  
Elementi di chimica applicati al restauro II  
Elementi di biologia applicati al restauro II  
Tecnologia dei materiali II  
Tecniche e tecnologie della diagnostica II  
Teoria e storia del restauro I

Tecniche dei materiali lapidei e derivati per il restauro I  
Tecniche dei dipinti su supporto tessile per il restauro II  
Tecniche dei manufatti lignei per il restauro I  
Tecniche dei dipinti murali per il restauro I  
Tecniche di restauro dei dipinti su supporto ligneo II  
Tecniche di restauro dei dipinti su supporto tessile II  
Tecniche di restauro dei dipinti murali I  
Patologie dell'architettura e interventi conservativi II  
Integrazione pittorica II

Disegno per il restauro II  
Disegno e rilievo dei Beni Culturali II  
Fotografia per i Beni Culturali II  
Informatica per il restauro I  
Elementi di legislazione sui beni culturali II  
Inglese per la comunicazione artistica II  
Normative sulla sicurezza nei luoghi di lavoro  
Orientamento al lavoro nel settore del restauro

### CANTIERE SCUOLA

### III ANNO

Storia dell'arte e dell'architettura III  
Elementi di fisica applicati al restauro III  
Elementi di chimica applicati al restauro III  
Elementi di biologia applicati al restauro III  
Tecnologia dei materiali III  
Tecniche e tecnologie della diagnostica III  
Mineralogia

Tecniche dei manufatti cartacei per il restauro I  
Tecniche dei dipinti su supporto tessile per il restauro III  
Tecniche del mosaico e dei rivestimenti I  
Tecniche dei rivestimenti di pavimenti alla veneziana I  
Tecniche di restauro dei dipinti su supporto ligneo III  
Tecniche di restauro dei dipinti su supporto tessile III  
Patologie dell'architettura e interventi conservativi III  
Integrazione pittorica III

Disegno per il restauro III  
Disegno e rilievo dei Beni Culturali III  
Fotografia per i Beni Culturali III  
Informatica di base  
Elementi di legislazione sui beni culturali III  
Inglese per la comunicazione artistica III  
Legislazione per la sicurezza in cantiere  
Economia e gestione dell'impresa

### STAGE



**ISCRIZIONI 25 settembre 2024 ore 9.00**  
*corso gratuito finanziato dalla regione veneto*

### INFORMAZIONI:

<https://restauro.engimveneto.org>

Segreteria didattica:  
Lunedì al giovedì dalle 8.30 alle 13.30  
[restauro@engimvi.it](mailto:restauro@engimvi.it)  
0444946846 / +39 3342491481