

# LE PIETRE D'INCIAMPO A PADOVA

Fondazione per il Museo della Padova Ebraica

## DESCRIZIONE

Il laboratorio didattico prevede innanzitutto l'incontro in loco con alcune delle Pietre d'Inciampo padovane posate nei dintorni del Museo. Grazie a questo sarà possibile comprendere le caratteristiche generali dell'opera a firma dell'artista Gunter Demnig e raccontare le storie di cui ciascuna pietra d'incampo è custode.

Il percorso prosegue all'interno del Museo con un'attività di ricostruzione storica attraverso l'analisi di documenti e fotografie relative alla vita di una delle persone ricordate dalle Pietre d'Inciampo. Rintracciando dunque delle connessioni tra la biografia della persona affidata e i documenti a disposizione, i meccanismi del lavoro dello storico possono essere compresi anche dai più giovani.

Questo avvicina i partecipanti a delle storie personali, cioè a dei casi di "micro-storia", che si inquadra nelle vicende generali del periodo di persecuzione nazi-fascista in Italia e nello specifico nella città di Padova.

## OBIETTIVI

- Avvicinare gli studenti alla storia e alle vicende degli anni di persecuzione nazi-fascista nei confronti degli ebrei, con un focus sul caso di Padova.
- Confrontarsi con dei casi di "micro-storia" che si ricollegano ai fatti generali e ricostruire una biografia attraverso documenti storici di vario tipo.
- Rielaborare e interrogarsi sul significato di "memoria", affinché gli studenti possano a loro volta diventare testimoni e veri portatori di memoria.

## Destinatari

Classi I-II-III-IV-V

## Dove

Museo della Padova Ebraica

## Quando

Da definire

## Modalità

Laboratorio o visita guidata

## Durata

Da concordare