

PRATICHE ARTISTICHE IN RELAZIONE

Area Creatività – Ufficio Progetto Giovani, Laboratorio di Ricerca
PadovaSexLab – Università di Padova, artista under 35

DESCRIZIONE

La proposta intende esplorare la sfera dell'affettività e della sessualità tra gli e le adolescenti a partire dall'opera d'arte e dalla pratica artistica. Le linee di ricerca di un artista che possono esplorare il tema del corpo, delle emozioni, della relazione possono diventare gli attivatori di una riflessione trasversale e interdisciplinare capace di avvicinare le e gli adolescenti a una maggiore comprensione e consapevolezza dell'affettività e della sessualità. Il progetto si propone di intersecare il lavoro di studio e divulgazione di giovani operatrici del gruppo di ricerca "PadovaSexlab" dell'Università di Padova e la ricerca e il lavoro di artisti under 35 dell'Archivio Giovani Artisti Italiani. Attraverso una serie di attività alternative alla lezione frontale, quali role play, brainstorming, co-creazione, i ragazzi vengono sensibilizzati su diversi temi in modo dinamico e interattivo. Il progetto ha l'obiettivo di esplorare temi complessi e spesso difficili da affrontare in un contesto educativo tradizionale, utilizzando le pratiche artistiche come veicolo per la crescita personale e relazionale.

OBIETTIVI

- Favorire un'informazione e formazione adeguata e corretta sulla gestione sana dei rapporti interpersonali, siano essi di tipo amicale, affettivo o di lavoro, attraverso pratiche artistiche e culturali che promuovano la consapevolezza e le competenze relazionali.
- Valorizzare il lavoro di artisti/artiste come agente di cambiamento e di sviluppo di cittadinanza, per una crescita sociale e civile anche a partire dall'educazione dei giovani studenti della città.
- Permettere ai giovani artisti di assumere un ruolo essenziale all'interno delle pratiche di *alternative learning*.
- Promuovere la co-creazione e, conseguentemente, la capacità di lavorare in gruppo affinché tutte le voci e le proposte creative siano rappresentate e valorizzate.
- Elezione delle pratiche artistiche contemporanee a media ideali per la diffusione e la divulgazione di determinati temi.

Destinatari

Classi I-II-III-IV-V
(massimo 25 partecipanti per volta)

Dove

Centro Culturale Altinate San
Gaetano, Istituto scolastico

Quando

Tra dicembre 2024 e maggio
2025

Modalità

Interattiva e partecipata.
Vengono garantiti in totale 5
appuntamenti, da ripartire
tra gli istituti richiedenti.

Durata

3 ore