

NAZRA 4 STUDENTS - DOCUFILMS SULL'ATTUALITÀ PALESTINESE

ACS ong – Associazione di cooperazione e solidarietà Onlus

L'INTERVENTO

La proposta didattica si propone come percorso di approfondimento sull'attualità in Medio Oriente tramite lo strumento del linguaggio cinematografico, offrendo uno sguardo (in arabo "nazra") plurale e indipendente proveniente da autori professionisti di origine palestinese, israeliana e internazionale, cioè da tutti gli artisti che hanno saputo raccontare il conflitto israelo-palestinese attraverso la lente del diritto internazionale, e quindi in un'ottica di superamento pacifico e di convivenza multiculturale.

ACS ong, come organizzazione co-creatrice del Nazra short film festival e fondatrice dell'omonima APS, ha accesso ad un vasto archivio di short-films sottotitolati in italiano, appartenenti a 4 categorie (documentario, fiction, sperimentale/animazione, reportage) nonché a relazioni dirette con gli autori. Gli incontri prevedono anche momenti introduttivi di inquadramento storico-sociale nonché interventi da remoto di autori e/o operatori umanitari, in lingua inglese e italiano.

GLI OBIETTIVI

- Fornire conoscenze generali sulle principali tappe storiche del conflitto israelo-palestinese.
- Offrire una panoramica sui principali generi/forme cinematografiche del festival NAZRA (documentario, fiction, sperimentale/animazione, reportage) e la loro efficacia in rapporto ai diversi temi trattati.
- Stimolare la discussione tra gli/le studenti/esse sui temi sociali di maggiore interesse, in collaborazione con gli insegnanti.
- Approfondire il ruolo sociale dell'arte cinematografica tramite un momento finale di interazione diretta con i registi.

Obiettivi agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile: 4 - 10 - 16

NOTE

Vengono garantiti in totale 8 interventi, da ripartire tra gli Istituti richiedenti.

Destinatari

Classi I-II-III-IV-V
(fino a 125 partecipanti)

Dove

aula scolastica o aula magna con adeguato impianto di proiezione-amplificazione

Quando

Da concordare

Modalità

Percorso cinematografico con testimonianze dirette e collegamenti internazionali

Durata

6 ore
(3 incontri da 2 ore)

[Clicca qui
per prenotare
l'intervento](#)