

VIRGINIA WOOLF: LA PAROLA, LA FOTOGRAFIA, LA GUERRA

Marilena Parlati – Università degli Studi di Padova

L'INTERVENTO

Nel 2025 si ricordano i cento anni dalla pubblicazione di un romanzo fondamentale del Novecento, "Mrs Dalloway", in cui Virginia Woolf risponde all'"Ulysses" di James Joyce con la sua versione di romanzo ambientato in un solo spazio e in un unico lasso temporale.

Il tema della memoria della prima guerra mondiale, della sua apparente rimozione dalla scena pubblica degli anni Venti e dei suoi continui "ritorni" sulla scena della scrittura verrà legato con l'altro testo fondamentale ("Three Guineas") che Woolf dedica - in tutt'altra chiave - alla guerra, alla violenza, e al tentativo di trovare un senso e una direzione per un mondo sconvolto e sempre più disincantato.

La lezione può essere accompagnata da letture collettive organizzate all'interno delle scuole aderenti.

Destinatari

Classi I-II-III-IV-V

Dove

Sala comunale

Quando

Da definire

Modalità

Conferenza plenaria

Durata

2 ore

Clicca qui
per prenotare
l'intervento