

LE CONFESIONI DI AGOSTINO E LA NASCITA DELL'AUTOBIOGRAFIA

Francesco Lubian - Università degli Studi di Padova

L'INTERVENTO

Questa lezione intende illustrare l'evoluzione del fenomeno della "scrittura di sé" in Roma antica, a partire dai più antichi esperimenti autobiografici a noi noti (in particolare le memorie di Cornelio Silla) sino a giungere alle Confessiones di Agostino, opera che costituisce a un tempo il culmine della tradizione autobiografica antica e l'inizio della sua complessa storia moderna, lungo la linea che approda all'omonimo capolavoro di J. J. Rousseau.

Delle Confessiones agostiniane verranno analizzate la struttura e l'organizzazione tematica, senza trascurare il rapporto genetico con altri grandi "racconti di conversione" antichi, come l'undicesimo libro delle Metamorfosi di Apuleio.

Destinatari

Classi III-IV-V

Dove

Sala comunale o istituto scolastico

Quando

Tra gennaio e marzo 2027

Modalità

Lezione frontale

Durata

2 ore

Clicca qui
per prenotare
l'intervento